



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA PUGLIA  
CIRCOLO DIDATTICO "SAN BENEDETTO"**

71016 SAN SEVERO (FG) - CORSO GARIBALDI, 3 - Tel. e Fax. 0882/221814 - 0882/222950  
C.F. 93061340712 - C.M. FGEE11000N - e-mail: [fgee11000n@istruzione.it](mailto:fgee11000n@istruzione.it) – PEC: [fgee11000n@pec.istruzione.it](mailto:fgee11000n@pec.istruzione.it)

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA PER CAMPI DI ESPERIENZA**

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA PER DISCIPLINE**

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE PER CAMPI DI ESPERIENZA**

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE PER DISCIPLINE**

**DESCRITTORI DI LIVELLO**

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO E SCALA DOCIMOLOGICA**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA AL TERMINE DELL'INFANZIA**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA AL TERMINE DELLA PRIMARIA**

**INDICATORI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI IN ITINERE**

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA: I DISCORSI E LE PAROLE**

L'alunno:

- Ascolta e comprende messaggi di vario tipo e brevi racconti
- Coglie in diversi tipi di messaggi, semplici relazioni spaziali, temporali e logiche
- Arricchisce e precisa il proprio lessico
- Usa la lingua per esprimere bisogni, raccontare, argomentare, risolvere problemi, inventare
- Comprende la funzione significante di segni, simboli e scrittura
- Utilizza segni/simboli concordati per "leggere e scrivere" esperienze ed eventi
- Ascolta, confronta, riconosce e memorizza semplici parole/frasi di uso quotidiano in lingua inglese

<b>INDICATORI</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>ASCOLTO COMPRENSIONE PARLATO</b>	Ascoltare e comprendere brevi racconti e semplici messaggi. Utilizzare, in modo implicito, semplici regole grammaticali. Riferire un semplice evento usando termini appropriati.	Ascoltare e comprendere consegne o semplici storie. Utilizzare, in modo implicito, semplici regole grammaticali e il verbo al presente e al passato. Raccontare, in successione cronologica, un proprio vissuto.	Ascoltare e comprendere le richieste di una consegna. Cogliere elementi essenziali di un racconto. Utilizzare frasi ben strutturate. Raccontare, in successione cronologica, un testo letto dall'insegnante.
<b>LETTURA</b>	Leggere immagini. Riconoscere e utilizzare simboli (contrassegni etc.)	Leggere simboli concordati. Leggere e costruire semplici sequenze con immagini.	Leggere simboli. Interpretare/leggere il contenuto di una breve sequenza di immagini.
<b>SCRITTURA</b>	Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la rappresentazione grafica libera e guidata.	Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà e di un racconto. Utilizzare simboli concordati per "scrivere" eventi ed esperienze.	Rappresentare graficamente un racconto in sequenza. Riprodurre segni grafici e parole note. Utilizzare forme di scrittura spontanea.
<b>LINGUA INGLESE: ascolto e parlato</b>	Comprendere semplici parole e/o frasi di rito. Ripetere semplici parole e/o frasi di rito.	Comprendere semplici parole e/o frasi di rito, eseguire comandi (action-songs). Ripetere e comprendere semplici parole e/o frasi di rito.	Comprendere semplici parole e messaggi, eseguire semplici istruzioni. Ripetere vocaboli e semplici frasi, partecipare alle attività orali (filastrocche, canzoni) accompagnandole con la gestualità.

<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
Il bambino ha acquisito con sicurezza abilità e conoscenze, mantiene prolungati tempi di attenzione, partecipa in modo attivo.	<b>A</b>
Il bambino ha acquisito un buon livello di abilità e conoscenze, mantiene adeguati tempi di attenzione, partecipa quasi sempre in modo attivo.	<b>B</b>
Il bambino ha acquisito abilità e conoscenze basilari, mantiene brevi tempi di attenzione, partecipa prevalentemente se motivato.	<b>C</b>
Il bambino ha acquisito parzialmente abilità e conoscenze di base, mantiene minimi tempi di attenzione e partecipa su sollecitazione.	<b>D</b>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

L'alunno:

- Utilizza dati percettivi/informazioni per compiere semplici operazioni logico-matematiche
- Coglie trasformazioni e relazioni di causa-effetto in semplici fenomeni osservati nell'ambiente o sperimentati
- Riconosce situazioni problematiche, formulare semplici ipotesi e piani di azioni

<b>INDICATORI</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>NUMERO</b>	Effettuare prime forme di quantificazione e di raggruppamento.	Riconoscere piccole quantità. Confrontare e stimare quantità.	Contare e operare con quantità entro il dieci. Associare simboli numerici a quantità corrispondenti
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Collocare se stesso nello spazio. Discriminare semplici forme geometriche. Realizzare delle sequenze ritmiche di figure. Effettuare i primi raggruppamenti in base ad un criterio dato	Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio. Discriminare, denominare e riprodurre le principali figure geometriche. Completare sequenze ritmica binaria di forme. Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri.	Collocare elementi nello spazio grafico su indicazione. Raggruppare forme in base a criteri diversi. Completare una sequenza ritmica ternaria di forme. Porre quattro elementi dati in ordine crescente e decrescente.
<b>TEMPO</b>	Riconoscere eventi ciclici: giorno/notte. Individuare la successione temporale delle azioni principali di una storia.	Collocare in successione temporale eventi ciclici: la settimana/le stagioni. Collocare le azioni di una storia nella giusta successione temporale.	Collocare in successione temporale situazioni eventi e storie. Intuire durate.
<b>FENOMENI E NATURA</b>	Esplorare e osservare l'ambiente naturale.	Porre domande su fenomeni naturali osservati e non. Cogliere trasformazioni e relazioni di causa-effetto in semplici fenomeni osservati nell'ambiente o sperimentati.	Intuire le cause di trasformazioni di elementi naturali, e non, osservati e/o sperimentati. Riconoscere situazioni problematiche e formulare ipotesi.

<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
Il bambino ha acquisito sicure abilità e conoscenze, opera con attenzione, rispetta tempi e consegne, partecipa in modo attivo.	A
Il bambino ha acquisito un buon livello di abilità e conoscenze, opera con qualche incertezza, rispetta tempi e consegne, partecipa quasi sempre in modo attivo.	B
Il bambino ha acquisito abilità e conoscenze basilari, opera in modo essenziale, rispetta su sollecitazione tempi, consegne, partecipa prevalentemente se motivato.	C
Il bambino ha acquisito parzialmente abilità e conoscenze, opera con la guida dell'insegnante per tempi minimi, esegue con difficoltà, partecipa su sollecitazione.	D

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA: IL SÈ E L'ALTRO**

L'alunno:

- Rispetta gli adulti, i pari e l'ambiente
- Si riconosce parte di un gruppo e rispetta regole condivise
- Coopera per la realizzazione di un progetto comune
- Conosce le principali tradizioni della comunità di appartenenza

<b>INDICATORI</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	Riconoscere le diversità. Aver cura delle proprie cose.  Giocare e lavorare in gruppo.  Accettare regole condivise.  Conoscere alcune tradizioni familiari.	Riconoscere e accettare le diversità.  Aver cura delle cose proprie e altrui.  Accettare un ruolo nel gruppo.  Utilizzare materiali insieme.  Assumere atteggiamenti di disponibilità.  Rispettare regole condivise.  Riconoscere segni e simboli di alcune tradizioni popolari.	Riconoscere, accettare e rispettare le diversità.  Superare atteggiamenti e comportamenti negativi.  Concordare e attribuirsi un ruolo nel gruppo.  Aiutarsi.  Rispettare le regole condivise.  Conoscere i rituali delle principali feste popolari.

<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
Il bambino collabora con adulti e coetanei spontaneamente, partecipa in modo attivo e spesso propositivo, conosce e rispetta regole condivise.	A
Il bambino collabora con adulti e coetanei talvolta su richiesta, partecipa in modo attivo, conosce e cerca di rispettare regole condivise.	B
Il bambino collabora con adulti e coetanei in situazioni significative, partecipa prevalentemente se motivato, conosce le regole e le rispetta spesso con la mediazione dell'insegnante	C
Il bambino collabora prevalentemente in situazioni note con adulti e con coetanei da lui scelti, partecipa se coinvolto o incoraggiato, conosce le regole e le rispetta solo con la mediazione dell'insegnante	D

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

L'alunno:

- Conosce le diverse parti del corpo
- Utilizza schemi motori di base e adattarli a diversi parametri spazio-temporali

<b>INDICATORI</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>CORPO E MOVIMENTO</b>	<p>Riconoscere le principali parti del corpo su se stesso.</p> <p>Produrre prime forme di rappresentazione del sé corporeo.</p> <p>Sperimentare semplici schemi motori di base.</p>	<p>Riconoscere le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri.</p> <p>Rappresentare ed seguire schemi motori di base in situazioni statiche e dinamiche.</p>	<p>Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri.</p> <p>Rappresentare lo schema corporeo in maniera analitica.</p> <p>Rappresentare il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Controllare e coordinare schemi motori semplici e complessi.</p>

<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
Il bambino ha acquisito sicure abilità e conoscenze, esegue autonomamente e correttamente consegne, partecipa in modo attivo.	A
Il bambino ha acquisito un buon livello di abilità e conoscenze, esegue consegne in modo autonomo, con qualche insicurezza, partecipa in modo attivo.	B
Il bambino ha acquisito abilità e conoscenze basilari, esegue consegne su sollecitazione dell'insegnante, partecipa prevalentemente se motivato.	C
Il bambino ha acquisito parzialmente abilità e conoscenze basilari, esegue consegne con difficoltà e con la guida dell'insegnante, partecipa solo se coinvolto e incoraggiato.	D

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA: IMMAGINI, SUONI, COLORI**

L'alunno:

- Utilizza in modo adeguato materiali, semplici tecniche e strumenti per riprodurre e rappresentare aspetti multipli della realtà
- Utilizza materiali in modo personale e creativo
- Esprime emozioni, comunica, racconta utilizzando diversi linguaggi
- Esplora e sperimenta diverse forme d'arte con l'utilizzo di voce, corpo, oggetti e materiali disponibili

INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<b>IMMAGINI E COLORI</b>	Esplorare e sperimentare materiali e tecniche diverse.  Usare il colore in maniera spontanea.	Riprodurre graficamente elementi reali e di fantasia  Esprimere spontaneamente le proprie emozioni a livello grafico-pittorico.	Osservare e riprodurre in modo personale immagini e opere d'arte.  Utilizzare materiali in maniera espressiva e creativa.
<b>SUONI</b>	Riprodurre suoni e rumori con alcune parti del corpo. (mani-piedi) .  Riconoscere i suoni e i rumori della realtà circostante.	Sperimentare suoni e rumori con oggetti di recupero.  Individuare strumenti che producono suoni e rumori.	Percepire e riprodurre un ritmo.  Interpretare con il corpo brani musicali.

DESCRITTORI	LIVELLO
Il bambino ha acquisito sicure abilità e conoscenze, opera in modo personale e creativo, partecipa in modo attivo e propositivo.	A
Il bambino ha acquisito un buon livello di abilità e conoscenze, opera in modo personale, partecipa in modo attivo.	B
Il bambino ha acquisito abilità e conoscenze basilari, opera imitando gli altri, partecipa prevalentemente se motivato.	C
Il bambino ha acquisito parzialmente abilità e conoscenze basilari, opera in modo stereotipato, partecipa solo se coinvolto e incoraggiato.	D

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA: RELIGIONE CATTOLICA**

L'alunno:

- Riconosce segni, simboli e tradizioni che caratterizzano le principali festività cristiane
- Conosce alcuni termini specifici del linguaggio cristiano attraverso l'ascolto

<b>INDICATORI</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	Riconoscere alcuni simboli di vita cristiana.	Definire con termini significativi alcuni aspetti della tradizione cristiana.	Esprimere attraverso i linguaggi simbolici e figurativi della tradizione cristiana il proprio vissuto religioso.

<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
Il bambino ha acquisito con sicurezza abilità e conoscenze, mantiene prolungati tempi di attenzione, partecipa in modo attivo.	A
Il bambino ha acquisito un buon livello di abilità e conoscenze, mantiene adeguati tempi di attenzione, partecipa quasi sempre in modo attivo.	B
Il bambino ha acquisito abilità e conoscenze basilari, mantiene brevi tempi di attenzione, partecipa prevalentemente se motivato.	C
Il bambino ha acquisito parzialmente abilità e conoscenze di base, mantiene minimi tempi di attenzione e partecipa su sollecitazione.	D

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA: EDUCAZIONE CIVICA**

(Il sé e l'altro - La conoscenza del mondo)

L'alunno:

- Conosce la propria identità, le proprie capacità e si riconosce parte di un gruppo
- Conosce e applica le regole di convivenza civile e accetta le diversità
- Applica atteggiamenti adeguati per la tutela della propria e altrui salute
- Riconosce e applica norme di comportamento per la salvaguardia dell'ambiente, degli animali e dei beni comuni
- Applica atteggiamenti adeguati per la sicurezza di se stesso e degli altri
- Riconosce e applica comportamenti positivi connessi all'utilizzo dei dispositivi tecnologici

INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<b>COSTITUZIONE (Identità, Appartenenza e Relazione)</b>	Percepire e riconoscere se stesso. Riconoscere la propria appartenenza a un gruppo. Conoscere i principali simboli nazionali. Rispettare semplici regole della vita di gruppo e accettare le diversità.	Mostrare atteggiamenti di sicurezza e fiducia nelle proprie capacità. Sviluppare il senso di appartenenza a una comunità. Riconoscere i principali simboli nazionali. Rispettare le regole della vita di gruppo e le diversità.	Consolidare atteggiamenti di sicurezza e fiducia nelle proprie capacità. Essere consapevole di far parte di una comunità scolastica, territoriale e nazionale. Riconoscere i principali simboli nazionali. Riconoscere, comprendere e rispettare norme di comportamento sociale ed essere consapevole delle diversità.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE (Partecipazione)</b>	Compiere semplici azioni per la tutela della salute. Conoscere alcune abitudini corrette per ridurre gli sprechi e rispettare l'ambiente, gli animali e i beni comuni. Conoscere alcune regole da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico.	Acquisire comportamenti corretti per la tutela della salute. Acquisire abitudini corrette per ridurre gli sprechi e rispettare l'ambiente, gli animali e i beni comuni. Conoscere alcune regole da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico.	Assumere comportamenti corretti per la tutela della salute. Assumere un atteggiamento rispettoso nei confronti dell'ambiente, della natura e dei beni comuni. Conoscere alcune regole da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico e non.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Conoscere alcuni dispositivi tecnologici.	Riconoscere comportamenti positivi connessi all'utilizzo dei dispositivi tecnologici.	Acquisire comportamenti positivi connessi all'utilizzo dei dispositivi tecnologici.

DESCRITTORI	LIVELLO
Il bambino ha una piena conoscenza della propria identità e appartenenza, rispetta gli altri, le regole e l'ambiente.	A
Il bambino ha una buona conoscenza della propria identità e appartenenza, spesso rispetta gli altri, le regole e l'ambiente.	B
Il bambino ha una sufficiente conoscenza della propria identità, talvolta rispetta gli altri, le regole e l'ambiente.	C
Il bambino non ha una chiara conoscenza della propria identità e appartenenza, rispetta gli altri, le regole e l'ambiente solo con la mediazione dell'insegnante.	D



## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: ITALIANO

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Si esprime in modo chiaro, comprensibile e pertinente adattandosi ai vari contesti comunicativi
- Ascolta e comprende diversi tipi di testo individuandone l'appropriata funzione comunicativa
- Legge con diverse modalità e comprende i principali tipi di testo e generi letterari sviluppando il senso estetico e il gusto letterario
- Sviluppa abilità funzionali allo studio e comprende, espone e memorizza
- Ricerca e rielabora dati per la produzione di testi guidati e non
- Articola il proprio pensiero esprimendolo con chiarezza, coerenza e correttezza ortografica e sintattica arricchendo progressivamente la competenza lessicale
- Utilizza strategie di ricerca autonoma e personale sviluppando la concentrazione e il senso critico
- Usa la terminologia specifica delle discipline di studio
- Produce, manipola, parafrasa e rielabora testi coerenti e coesi utilizzando un lessico appropriato

#### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	Descrittori	Livello
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Intervenire in scambi linguistici in modo semplice, chiaro e pertinente.	Intervenire in scambi linguistici in modo semplice, chiaro e pertinente.				<b>Ascolta, riconosce, interagisce, comunica in modo:</b>	
	Ascoltare e comprendere i contenuti essenziali di semplici testi.	Ascoltare e comprendere semplici testi cogliendone le informazioni principali.	Ascoltare e comprendere testi individuando le informazioni principali.	Ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.		Pronto, corretto, articolato, fluido pertinente e approfondito
						Corretto, fluido, pertinente	I
						Abbastanza corretto	B
	Raccontare una storia ascoltata rispettando l'ordine temporale.	Raccontare un'esperienza personale o una storia rispettando la successione cronologica.	Raccontare un'esperienza personale o una storia rispettando la successione logica e cronologica, esplicitando i contenuti essenziali.	Raccontare un'esperienza personale o una storia in modo chiaro e coeso, esplicitando i contenuti essenziali	Esporre un argomento in modo coerente e coeso mettendo a fuoco l'informazione principale.	Essenziale	In via di P.A.
				Utilizzare i registri linguistici adeguati al	Utilizzare i registri linguistici adeguati al contesto.		

				contesto.			
<b>LETTURA E COMPRENSIONE</b>	Riconoscere segni grafici e parole di uso quotidiano in vari contesti.					<b>Legge in modo:</b>	
						Corretto, scorrevole, espressivo, rapido	A
	Leggere frasi e semplici testi comprendendone il significato.	Leggere in modo fluente ed espressivo e comprendere testi di vario tipo.	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non.	Complessivamente corretto, scorrevole, espressivo	I
		Individuare le informazioni esplicite.	Individuare le informazioni esplicite.	Individuare le informazioni esplicite.	Individuare le informazioni esplicite. Operare inferenze.	Abbastanza corretto	B
		Individuare l'ordine logico-temporale.	Individuare l'ordine logico-temporale.	Individuare le relazioni di coesione-coerenza.	Individuare le relazioni di coesione e coerenza.	Meccanico	In via di P. A.
			Riconoscere il significato di parole anche non note.	Riconoscere il significato letterale e figurato di parole.	Riconoscere il significato letterale e figurato di parole.	<b>Comprende in modo:</b>	
				Ricostruire il significato globale del testo.	Ricostruire il significato globale del testo.	Completo, rapido e approfondito	A
					Interpretare il testo oltre la comprensione letterale.	Completo	I
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere parole formate da combinazioni di sillabe.	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.				Abbastanza corretto	B
	Scrivere semplici frasi per comunicare.	Produrre semplici e brevi testi chiari e coesi legati a	Produrre semplici testi chiari e coesi rispettando la	Produrre testi chiari e coesi rispettando la	Produrre testi organizzando i contenuti	Essenziale	In via di P.A.
						<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
						Chiaro, corretto, coeso, ben strutturato, pertinente, creativo	A.

		scopi diversi.	struttura del relativo genere testuale.	struttura del relativo genere testuale.	adeguatamente allo scopo, all'oggetto e alla tipologia testuale.		
			Strutturare la frase correttamente dal punto di vista ortografico, morfosintattico, interpuntivo, lessicale.	Strutturare la frase correttamente dal punto di vista ortografico, morfosintattico, interpuntivo, lessicale.	Strutturare la frase correttamente dal punto di vista ortografico, morfosintattico, interpuntivo, lessicale.	Chiaro, corretto, coeso, strutturato, pertinente	I.
					Produrre testi creativi e dai contenuti soggettivi.	Abbastanza corretto e coeso	B.
					Rielaborare testi (parafrasi, riassunto...)	Essenziale	I.P.A.
LESSICO	Riconoscere il significato di vocaboli appresi in situazioni concrete ed esperienziali.	Discriminare il significato delle parole e identificarne nuove	A partire dal lessico già in possesso riconoscere nuovi significati	A partire dal lessico già in possesso riconoscere nuovi significati	A partire dal lessico già in possesso comprendere nuovi significati	<b>Riconosce ed utilizza il lessico conosciuto ed appreso in modo:</b>	
	Utilizzare un lessico appropriato - per formare una frase di senso compiuto.	Utilizzare un lessico appropriato per raccontare e scrivere.	Utilizzare un lessico appropriato e adeguato ai vari contesti comunicativi	Utilizzare un lessico appropriato e adeguato ai vari contesti comunicativi.	Riconoscere e adottare gli usi propri, figurati, settoriali, situazionali e gergali delle parole.	Corretto, appropriato e creativo	A.
				Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole	Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole	Complessivamente corretto ed appropriato	I.
					Utilizzare parole	Abbastanza corretto	B.

					specifiche legate alle discipline di studio.	Essenziale	I.P.A.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Scrivere correttamente parole semplici e complesse	Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.	<b>Riconosce ed usa la lingua in modo:</b>	
	Operare semplici classificazioni (nome, verbo...)	Riconoscere e usare le principali regole morfosintattiche	Riconoscere e usare le principali regole morfosintattiche	Riconoscere e usare le principali regole morfosintattiche	Riconoscere e usare le principali regole morfosintattiche	Completo, sicuro, appropriato	A.
				Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.	Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.	Complessivamente completo e appropriato	I.
					Individuare i cambiamenti linguistici nel tempo e nello spazio geografico, sociale, comunicativo.	Abbastanza corretto	B.
					Essenziale	I.P.A.	

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: INGLESE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Comprende messaggi verbali orali e semplici frasi di uso quotidiano
- Comunica informazioni e bisogni attraverso espressioni di uso frequente
- Interagisce e comunica con e attraverso il gioco
- Comprende ed esegue semplici istruzioni
- Confronta gli elementi linguistico-comunicativi e culturali della lingua madre e della lingua straniera

### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>ASCOLTO</b>	Comprendere vocaboli, semplici frasi e istruzioni relativi a se stesso.	Comprendere vocaboli, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano inerenti gli argomenti svolti	Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano	Comprendere espressioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.	Comprendere espressioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano.	<b>Ascolta e comprende in modo:</b>	
				Comprendere il significato globale di un semplice e breve racconto ascoltato.	Comprendere il significato globale di un semplice e breve racconto ascoltato.	Rapido, sicuro, prolungato e attivo	A
						Prolungato e attivo	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>PARLATO</b>	Interagire per presentarsi e/o giocare.	Interagire usando parole e brevi frasi in situazioni ludiche.	Interagire usando parole ed espressioni adatte alle situazioni.	Interagire usando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	Interagire usando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	<b>Interagisce e usa la lingua in modo:</b>	
						Pertinente e fluido, con sicurezza e padronanza	A
					Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari	Pertinente e sicuro	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>LETTURA</b>		Leggere vocaboli e brevi messaggi con supporti visivi e/o sonori	Leggere e comprendere parole e semplici frasi note.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi corredati da immagini.	Leggere e comprendere semplici testi preferibilmente con il supporto di immagini.	<b>Legge e comprende in modo:</b>	
						Scorrevole, rapido, con pronuncia e intonazione corrette.	A
						Corretto e scorrevole	I
						Abbastanza corretto	B
						Meccanico ed essenziale	In via di P.A.

SCRITTURA			Scrivere parole e semplici frasi conosciute.	Scrivere correttamente parole e semplici messaggi attinenti alla quotidianità.	Scrivere correttamente parole e semplici messaggi attinenti alla quotidianità.	<b>Scrive in modo:</b>	
						Corretto, completo e strutturato	A
						Complessivamente corretto e completo	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				Riflettere sul diverso significato di parole simili.	Utilizzare consapevolmente ciò che si è appreso.	<b>Riconosce e usa le strutture linguistiche in modo:</b>	
				Cogliere analogie e differenze tra lingua madre ed L2 a livello linguistico.	Cogliere analogie e differenze tra lingua madre ed L2 a livello linguistico e culturale	Articolato e con piena padronanza	A
						Corretto e sicuro	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: STORIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Conosce elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico
- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale
- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico
- Individua mutamenti e permanenze nel tempo
- Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- Organizza informazioni e conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura)
- Comprende i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche
- Usa carte geo-storiche
- Racconta i fatti studiati, produce semplici testi storici, anche con risorse digitali
- Conosce aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente

#### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricostruire eventi noti	Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza	Distinguere e confrontare diversi tipi di fonti per comprendere fatti e fenomeni della società, caratterizzanti la storia dell'umanità	Ricavare informazioni e conoscenze da fonti di diversa natura: scritte e/o visive	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura	<b>Individua le tracce, sa usare le fonti utilizzandole per ricavare informazioni e ricostruire fatti in modo:</b>	
						Completo, corretto, approfondito	A
						Completivamente completo e corretto	I.
					Ricostruire un quadro storico-sociale	Abbastanza corretto	B
				Essenziale		In via di P.A.	
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riconoscere e rappresentare relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute utilizzando adeguatamente gli organizzatori temporali: successione e contemporaneità, causa-effetto	Organizzare informazioni e conoscenze attraverso relazioni di causa effetto, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti attraverso esperienze vissute e/o narrate	Collocare nello spazio e nel tempo le informazioni ricavate da una fonte scritta e/o visiva	Organizzare le informazioni e le conoscenze per costruire e confrontare i quadri di civiltà	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti, eventi ed esperienze vissute/narrate in modo:</b>	
						Completo, corretto, approfondito	A
						Completivamente completo e corretto	I
		Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendari...)	Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario,			Abbastanza corretto	B
				Essenziale	In via di P.A.		

			linea del tempo...)				
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra i fatti del passato e del presente	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Elaborare rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni	Leggere e comprendere la linea del tempo, grafici temporali e immagini di varie fonti per ricavare informazioni	<b>Mostra di possedere i concetti temporali utilizzando la linea del tempo, schemi e grafici in modo:</b>	
			Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi, storie e racconti dell'antichità	Leggere, comprendere ed organizzare le informazioni in schemi mappe, tabelle, testi scritti e orali		Completo, corretto approfondito	A
				Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina		Completamente completo e corretto	I
				Confrontare gli aspetti che caratterizzano le civiltà fluviali e i popoli mediterranei		Abbastanza corretto	B
<b>PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE</b>	Rappresentare mediante immagini e didascalie fatti, esperienze, conoscenze	Rappresentare conoscenze e concetti mediante semplici grafici, tabelle, disegni, brevi testi scritti...	Rappresentare in diverse forme conoscenze e concetti appresi		Ricavare, produrre e organizzare le informazioni in schemi, mappe, tabelle, testi scritti e orali	<b>Legge, comprende, espone, con linguaggio specifico, fatti in modo:</b>	
	Riferire in modo semplice fatti, esperienze, conoscenze.	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite		Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Completo, articolato, approfondito	A
			Confrontare gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria		Confrontare gli aspetti che caratterizzano la civiltà ellenica, i popoli italici e i Romani	Completamente completo e appropriato	I
						Abbastanza corretto	B
					Essenziale		In via di P.A.



## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: GEOGRAFIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche
- Utilizza il linguaggio delle geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico – letterarie)
- È in grado di riconoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici fisici (monti, fiumi, laghi) e antropici (città, porti, infrastrutture) dell'Italia
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcani...) con particolare attenzione a quelli italiani
- Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza
- Individua le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale

#### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi nello spazio utilizzando i riferimenti topologici (indicatori spaziali e di direzione)	Orientarsi nello spazio utilizzando indicatori topologici e mappe mentali	Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato utilizzando indicatori topologici e mappe mentali	Rappresentare mentalmente lo spazio. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano	Estendere la rappresentazione mentale dello spazio al territorio italiano, all' Europa e ai diversi continenti	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:</b>	
						Appropriato, autonomo, sicuro, organizzato	A
						Completivamente appropriato e autonomo	I
				Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento	Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ</b>	Rappresentare graficamente gli spazi vissuti (percorsi e reticoli)	Rappresentare percorsi, oggetti e ambienti in prospettiva verticale	Leggere, interpretare, rappresentare e cogliere le caratteristiche in base alle rappresentazioni	Individuare la convenzionalità delle carte e delle mappe e i loro diversi contenuti	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative	<b>Legge, comprende, costruisce e utilizza piante, mappe e carte geografiche in modo:</b>	
						Appropriato, autonomo, sicuro, organizzato	A
						Completivamente appropriato e autonomo	I
				Interpretare e ricercare carte più adatte all'utilizzo del compito	Ricavare informazioni geografiche da carte tematiche, tabelle, grafici, repertori statistici.	Abbastanza corretto	B
					Essenziale	In via di P.A.	

<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio	Discriminare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi, partendo dalla propria regione	Individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli regionali e italiani	Riconoscere e localizzare i principali "Elementi" geografici, fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi	<b>Conosce, individua, descrive, con linguaggio specifico, gli elementi di ambienti e paesaggi in modo:</b>	
						Completo, preciso appropriato	A
						Completamente completo e appropriato	I
	Distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente				Individuare le analogie e le differenze che connotano i vari paesaggi italiani	Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere il concetto di regione (spazi chiusi/aperti, confini...)				Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa...)	<b>Comprende e riconosce il proprio ambiente; individua problemi e relative soluzioni per la tutela e la valorizzazione del territorio in modo:</b>	
	Riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione degli spazi	Riconoscere negli ambienti geografici relazioni e funzioni di spazi modificati nei processi di insediamento umano	Comprendere l'organizzazione del territorio, riconoscendone funzione, trasformazioni e connessioni	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema di rapporti, di connessione e/o interdipendenza tra gli elementi fisici e antropici	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema di rapporti e/o interdipendenza tra gli elementi fisici e antropici	Completo, preciso, appropriato	A
						Completamente completo e appropriato	I
						Abbastanza corretto	B
				Individuare problemi relativi alla tutela dell'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile	Individuare problemi relativi alla tutela dell'ambiente, valorizzare il patrimonio naturale e culturale, agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile	Essenziale	In via di P.A.

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: MATEMATICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Opera con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale e valuta l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice
- Conosce e opera con numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione e di ingrandimento
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina le misure
- Utilizza strumenti specifici per il disegno geometrico
- Conosce e utilizza, in contesti significativi, le unità di misura convenzionali e non e i relativi strumenti
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi) e viceversa
- Utilizza semplici linguaggi logici e procedure statistiche
- Utilizza strategie diverse per risolvere problemi e discute il procedimento seguito
- Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione

### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	Descrittori	Livello
<b>NUMERI</b>	Leggere e scrivere numeri naturali; confrontarli, ordinarli e operare con essi.	Leggere e scrivere numeri naturali; confrontarli, ordinarli e operare con essi.	Leggere e scrivere numeri naturali; confrontarli, ordinarli e operare con essi.	Leggere e scrivere numeri naturali e razionali; confrontarli, ordinarli e operare con essi	Leggere e scrivere numeri naturali, razionali e relativi; confrontarli, ordinarli e operare con essi	<b>Legge, scrive, confronta e ordina i numeri in modo:</b>	
						<b>Esegue ed utilizza le operazioni in modo:</b>	
	Conoscere e eseguire le operazioni di addizione e sottrazione.	Eeguire le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione	Eeguire le operazioni con i numeri naturali.	Eeguire le operazioni con i numeri naturali e razionali.	Eeguire le quattro operazioni (calcolo esatto e approssimato).	Completo, corretto, sicuro	A
			Utilizzare strategie personali di calcolo.	Utilizzare strategie di calcolo.	Utilizzare strategie di calcolo.	Completamente completo e corretto	I
			Utilizzare strategie personali di calcolo.	Utilizzare strategie di calcolo.	Utilizzare strategie di calcolo.	Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Orientarsi nello spazio grafico: esplorare, descrivere e rappresentare l'ambiente circostante utilizzando le relazioni spaziali, (eseguire percorsi,	Orientarsi nello spazio grafico (percorsi, tabelle a doppia entrata ...) e individuare simmetrie	Rappresentare forme e oggetti nello spazio utilizzando tabelle a doppia entrata, reticoli... Individuare e realizzare simmetrie	Rappresentare forme e oggetti nello spazio utilizzando tabelle a doppia entrata, reticoli... Individuare simmetrie in semplici figure geometriche	Utilizzare il piano cartesiano, riprodurre figure in scala e riconoscere isometrie.	<b>Si orienta nello spazio (esplora, rappresenta e utilizza percorsi e tabelle) in modo:</b>	

	utilizzare semplici tabelle a doppia entrata ...)						
			Individuare posizioni e spostamenti: punti, angoli e direzione.	Discriminare, confrontare e misurare angoli.	Discriminare, confrontare e misurare angoli.	<b>Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in modo:</b>	
						<b>Calcola perimetro e area di figure piane in modo:</b>	
	Riconoscere e classificare oggetti nel reale in riferimento alle figure geometriche.	Riconoscere e denominare le principali forme e figure in base a caratteristiche geometriche.	Distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità	Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità	Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità	Completo, corretto e sicuro	A
			Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche.	Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche.	Descrivere, denominare, classificare e rappresentare le figure geometriche semplici e composte.	Completamente completo e corretto	I
						Abbastanza corretto	B
					Determinare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche semplici e composte.	Essenziale	In via di P.A.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	Classificare e confrontare figure, oggetti diversi fra loro in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.	Rappresentare e rilevare relazioni tra oggetti, figure e dati numerici.	Rappresentare e rilevare relazioni tra oggetti, figure e dati numerici.	Rappresentare e rilevare relazioni tra oggetti, figure e dati numerici.	Individuare relazioni tra oggetti matematici (numeri, figure...) attraverso rappresentazioni verbali, numeriche, grafiche e simboliche.	<b>Classifica, rappresenta e rileva relazioni tra oggetti/numeri/figure utilizzando rappresentazioni opportune in modo:</b>	
						<b>Riconosce e utilizza le misure (orologio, euro, lunghezza, etc.) in modo:</b>	
	Riconoscere, misurare, problematizzare e rappresentare dati e fatti della realtà.	Misurare grandezze utilizzando semplici strumenti di misura convenzionali (orologio) e non.	Confrontare grandezze con unità di misura convenzionali (orologio, euro) e	Utilizzare le unità di misura di lunghezza, angolo, capacità, massa per effettuare misure e stime.	Utilizzare le unità di misura di lunghezza, angolo, area, capacità, intervalli temporali, massa, per effettuare		<b>Risolve i problemi e argomenta, con linguaggio specifico, il procedimento eseguito in modo:</b>
						<b>Conosce i termini probabilistici e li</b>	

			non.		misure e stime.	<b>utilizza per fare previsioni in modo:</b>	
	Usare in modo coerente le espressioni: è possibile, è certo, è impossibile.	Usare informazioni dati rappresentati in tabelle e grafici per operare scelte e/o rispondere a domande.	Leggere, interpretare e rappresentare dati in tabelle e grafici adeguati.	Leggere, interpretare e rappresentare dati in tabelle e grafici adeguati.	Conoscere, leggere, interpretare e rappresentare, con tipologie diverse, i principali indici statistici.	Completo, corretto, appropriato e sicuro	A
						Complessivamente completo corretto e appropriato	I
		Riconoscere in semplici contesti gli eventi certi, possibili e impossibili.	Valutare la probabilità del verificarsi di un evento.	Valutare la probabilità del verificarsi di un evento.	Conoscere i termini probabilistici e utilizzarli per leggere fenomeni e fare previsioni.	Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: SCIENZE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Progetta e realizza esperienze concrete e operative per un approccio scientifico ai fenomeni
- Identifica (anche da solo) gli elementi, gli eventi e le relazioni di fatti e fenomeni
- Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica: individua problemi, si pone domande, formula ipotesi e previsioni, osserva, verifica, registra, classifica, schematizza, misura, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamento e di abitudini alimentari (ed. alla salute ed alimentare)
- Ha atteggiamenti di cura e di rispetto, da condividere con gli altri, verso i diversi ambienti, sociale e naturale (ed. ambientale)
- Consulta varie fonti e reperisce informazioni utili per trovare risposte a problemi emersi

#### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>ESPLORARE OGGETTI MATERIALE TRASFORMAZIONI</b>	Classificare e descrivere con i 5 sensi (frutta di stagione)	Classificare e descrivere (semplici oggetti nella loro unitarietà e nelle loro parti)	Classificare, descrivere (semplici fenomeni della vita quotidiana riferiti ai cambiamenti di stato)	Osservare descrivere (peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore)	Osservare descrivere (peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, energia).	<b>Osserva, descrive, con linguaggio specifico, classifica in modo:</b>	
						Completo, articolato, sicuro, approfondito	A
						Complessivamente completo e articolato	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Osservare ed esplorare attraverso i sensi (le trasformazioni ambientali naturali, i fenomeni atmosferici)	Osservare e stabilire relazioni (somiglianze e differenze negli organismi animali e vegetali, la variabilità dei fenomeni atmosferici e	Osservare e interpretare (le trasformazioni ambientali)	Osservare e descrivere (l'acqua e la struttura del suolo)	Riconoscere le caratteristiche specifiche di un fenomeno (il movimento dei diversi oggetti celesti)	<b>Osserva, esplora, sperimenta e descrive, con linguaggio specifico, in modo:</b>	
						Completo, articolato, sicuro, approfondito	A
						Complessivamente completo e articolato	I
						Abbastanza corretto	B

		con la periodicità dei fenomeni celesti)				Essenziale	In via di P.A.	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Classificare, stabilire relazioni (gli organismi viventi in relazione con i loro ambienti)	Osservare e descrivere (il funzionamento degli organismi viventi	Riconoscere e descrivere le caratteristiche specifiche (organismi viventi in relazione con i loro ambienti: ecosistemi)	Classificare e descrivere (il mondo animale e vegetale)	Osservare descrivere (il funzionamento del corpo come sistema complesso)	<b>Osserva, riflette, riconosce, descrive, con linguaggio specifico, classifica e stabilisce relazioni in modo:</b>		
						Completo, articolato sicuro, approfondito	A	
						Osservare e riflettere (la propria salute dal punto di vista alimentare e motorio)	Complessivamente completo e articolato	I
							Abbastanza corretto	B
							Essenziale	In via di P. A.

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: MUSICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Esplora il mondo sonoro circostante, discriminandone suoni, rumori e loro fonti di provenienza
- Conosce le possibilità espressive della voce e sa utilizzarle in modo appropriato
- Sperimenta le sonorità di oggetti e strumenti musicali
- Improvvisa e/o esegue semplici sequenze ritmiche, attraverso voce, corpo e strumentario ORFF
- Legge partiture convenzionali e non
- Scopre la musica corale e la musica d'insieme come forme privilegiate di socializzazione e valorizzazione delle diverse culture
- Ascolta, analizza e descrivere semplici brani di differenti stili ed epoche musicali cogliendone le caratteristiche principali
- Conosce alcune delle principali nuove tecnologie sonore ed informatiche

#### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>ASCOLTARE</b>	Sperimentare la differenza tra suono e rumore. Ascoltare e discriminare suoni della realtà ambientale.	Classificare i suoni in base alle fonti di provenienza. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani.	Riconoscere le caratteristiche del suono: altezza, intensità, durata, timbro. Riconoscere la funzione comunicativa del linguaggio sonoro.	Riconoscere dall'ascolto i principali generi musicali. Individuare il messaggio di un semplice brano musicale ascoltato.	Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di tempi e generi diversi. Riconoscere le diverse famiglie di strumenti musicali.	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>	
						Completo e corretto	A
						Complessivamente completo e corretto	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>PRODURRE</b>	Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per riprodurre suoni e rumori del paesaggio.	Riprodurre una melodia utilizzando consapevolmente lo strumento voce. Ripetere un semplice ritmo con il corpo o con uno strumento a percussione.	Utilizzare lo strumento voce per intonare melodie, modulandone intensità ed altezza in maniera sempre più consapevole. Utilizzare efficacemente semplici strumenti a percussione per riprodurre sequenze ritmiche leggendo partiture non convenzionali.	Riprodurre in maniera consapevole canti in forma corale e a canone. Leggere semplici partiture convenzionali e non.	Eseguire canti in forma corale per una o due voci. Sperimentare forme di improvvisazione utilizzando il linguaggio musicale per sonorizzare racconti e rappresentazioni teatrali.	<b>Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo:</b>	
						Completo, preciso, corretto	A
						Complessivamente completo e corretto	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.



## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Produce e rielabora immagini in modo creativo e personale attraverso l'uso di tecniche, strumenti e materiali vari
- Osserva, descrive e legge immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, ecc.)
- Conosce, osserva e comprende immagini ed opere d'arte della propria tradizione culturale e confrontarle con quelle di altre culture e civiltà
- Descrive sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di immagini ed opere d'arte
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti sul proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia di essi

### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Distinguere i colori primari e secondari. Usare colori e materiali come strumenti espressivi.	Produrre rappresentazioni grafico-pittoriche per raccontare vissuti, raffigurare la realtà ed esprimere emozioni e sensazioni.	Utilizzare creativamente tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Utilizzare elementi linguistici e stilistici delle immagini e delle opere d'arte per creare elaborati.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso varie tecniche e materiali.	<b>Distingue, produce, utilizza ed elabora in modo:</b>	
						Completo, corretto, creativo	A
						Complessivamente completo e corretto	I
						Abbastanza corretto	B
					Essenziale	In via di P.A.	
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Osservare e descrivere immagini e oggetti.	Riconoscere le strutture compositive (linee, colori, forme...) del linguaggio visivo.	Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive...)	Leggere, analizzare e descrivere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	<b>Osserva, riconosce, legge e analizza le immagini in modo:</b>	
						Completo, corretto	A
						Complessivamente completo e corretto	I
						Abbastanza corretto	B
					Essenziale	In via di P.A.	
<b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Conoscere e apprezzare i principali beni artistici del territorio. Analizzare e descrivere un'opera d'arte cogliendo il messaggio dell'artista.	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Conoscere e apprezzare il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio.	<b>Osserva e descrive, con linguaggio specifico, in modo:</b>	
						Completo e appropriato	A
						Complessivamente completo e appropriato	I
						Abbastanza corretto	B
					Essenziale	In via di P.A.	

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: ED. FISICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Ha consapevolezza del sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare
- Comprende nelle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

#### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</b>	Utilizzare semplici schemi motori di base. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.	Acquisire la consapevolezza della propria identità corporea in relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti.	Organizzare il proprio movimento in riferimento alle variabili spaziali e temporali.	Padroneggiare gli schemi motori di base e posturali in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza ecc..)	Coordinare e utilizzare più schemi motori e posturali in situazione combinata e simultanea.	<b>Utilizza, padroneggia e coordina gli schemi motori di base all'interno di uno spazio in modo:</b>	
						Completo e sicuro	A
						Completo	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni	Rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture.	Utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi per eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie.	Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, per esprimere i propri stati d' animo anche attraverso drammatizzazioni e esperienze ritmico –musicali.	<b>Rappresenta e utilizza gli aspetti comunicazionali del linguaggio motorio in modo:</b>	
						Completo e sicuro	A
						Completo	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e semplici regole.	Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.	Partecipare, collaborare con gli altri, conoscere e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Partecipare, collaborare con gli altri, conoscere e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Partecipare, collaborare con gli altri, conoscere e rispettare le regole del gioco e dello sport.	<b>Conosce, partecipa, rispetta le regole nelle varie forme di gioco in modo:</b>	
						Corretto, con autocontrollo, in collaborazione con gli altri	A

						Corretto, con autocontrollo	I	
						Abbastanza corretto	B	
						Essenziale	In via di P.A.	
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Rispettare le principali norme igieniche. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.	Rispettare le principali norme igieniche. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.	Rispettare le principali norme igieniche. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.	Rispettare le principali norme igieniche. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.	Rispettare le principali norme igieniche. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.	Rispettare le principali norme igieniche. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.	<b>Adotta comportamenti per la promozione del benessere e rispetta criteri di sicurezza in modo:</b>	
							Completo e corretto	A
							Complessivamente completo e corretto	I
							Abbastanza corretto	B
							Essenziale	In via di P.A.

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: TECNOLOGIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo (materiali – oggetti – semplici macchine)
- Conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse e di consumo dell'energia, e il relativo impatto ambientale
- Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione principale, la struttura e ne spiega il funzionamento
- Ricava informazioni utili leggendo etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale
- Conosce e utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione
- Progetta e costruisce semplici oggetti
- Osserva gli oggetti del passato e rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Indicatori	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	Descrittori	Livello
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Riconoscere e identificare nel suo ambiente elementi e fenomeni artificiali.	Riconoscere e identificare nel suo ambiente elementi e fenomeni artificiali.	Riconoscere e identificare nel suo ambiente elementi e fenomeni artificiali.	Riconoscere e identificare nel suo ambiente elementi e fenomeni artificiali.	Riconoscere e identificare nel suo ambiente elementi e fenomeni artificiali.	<b>Riconosce, identifica elementi e fenomeni. Riconosce, descrive, con linguaggio specifico, utilizza strumenti in modo:</b>	
	Riconoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.	Riconoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.	Riconoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.	Riconoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.	Riconoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti, descrivendoli e spiegandone il funzionamento.	Completo, articolato, sicuro, approfondito	A
						Complessivamente completo e appropriato	I
						Identificare alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumi energetici, rilevando l'impatto dell'uomo sull'ambiente	B
Essenziale						In di P.A.	
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto con appropriati strumenti e materiali.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto con appropriati strumenti e materiali.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto con appropriati strumenti e materiali.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto con appropriati strumenti e materiali.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto con appropriati strumenti e materiali.	<b>Pianifica la costruzione di un oggetto. Ricava informazioni utili in modo:</b>	
						Completo, corretto approfondito	A
				Ricavare informazioni utili su proprietà e	Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e	Completo, corretto	I

				caratteristiche di beni e servizi da documentazione varia.	servizi da documentazione varia.	Abbastanza corretto Essenziale	B In via di P.A.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni	Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni	Elaborare semplici manufatti e descriverne le fasi di realizzazione	Elaborare semplici manufatti e descriverne le fasi di realizzazione	Elaborare semplici manufatti e descriverne le fasi di realizzazione	<b>Realizza manufatti Conosce e utilizza le principali tecnologie in modo:</b>	
				Conoscere le principali tecnologie e individuarne le possibilità di utilizzo	Conoscere le principali tecnologie e individuarne le possibilità di utilizzo e gli eventuali rischi	Completo, corretto, approfondito	A
						Complessivamente completo e corretto	I
						Abbastanza corretto Essenziale	B In via di P.A.

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: EDUCAZIONE CIVICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Conosce e rispetta i valori fondamentali della Costituzione
- Riconosce nella vita sociale episodi e comportamenti che violano i diritti umani e formula proposte per contrastarli
- Esercita la democrazia nel rispetto delle regole comuni
- Riconosce forme di tutela dell'ambiente considerandolo patrimonio comune
- Applica le fondamentali norme di prevenzione e sicurezza
- Comprende la necessità di attuare stili di vita corretti e salutari
- Conosce i principali beni artistico-culturali del proprio Paese e manifesta rispetto per la loro salvaguardia
- Utilizza i canali digitali per la comunicazione

### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Livello
<b>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>	Conoscere il significato di identità personale e sociale.	Conoscere il significato di identità personale e sociale.	Comprendere il significato di identità personale, sociale e culturale.	Conoscere i simboli della propria identità nazionale.	Conoscere i simboli della propria identità europea.	<b>Conosce, comprende, individua e applica i valori e i significati della Costituzione in modo:</b>	
						Completo, corretto, approfondito	A
						Complessivamente completo e corretto	I
	Conoscere e applicare le corrette abitudini per il benessere proprio e comune.	Conoscere e applicare le corrette abitudini per il benessere proprio e comune.	Conoscere gli usi e costumi del proprio territorio.	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana.	Conoscere l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali e delle Autonomie Locali.	Abbastanza corretto	B
			Comprendere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città.	Comprendere di essere parte di una comunità più ampia.	Conoscere le principali organizzazioni internazionali e sovranazionali.	Essenziale	In via di P. A.
Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza.	Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza.	Conoscere il significato di diritto e dovere.	Comprendere il significato di diritto e dovere.	Conoscere e comprendere significati di uguaglianza e diversità espressi nella Carta Costituzionale.			

	Conoscere il significato di regola e individuarla in situazioni di gioco e relazione.	Conoscere il significato di regola e individuarla in situazioni di gioco e relazione.	Conoscere alcuni diritti fondamentali affermati nella Convenzione dei diritti dell'infanzia.	Conoscere usi e costumi di popoli diversi.	Conoscere le forme e gli strumenti di partecipazione democratica.		
			Conoscere i principali comportamenti di cittadinanza attiva, <i>solidale</i> e legale.	Conoscere e individuare situazioni che ledono la libertà personale e comportamenti che minano la legalità.	Individuare situazioni di diritti negati.		
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b>	Conoscere il significato di rispetto dell'ambiente naturale.	Conoscere il significato di rispetto dell'ambiente naturale.	Individuare i comportamenti di rispetto e tutela dell'ambiente naturalistico.	Conoscere e comprendere il significato di patrimonio ambientale e culturale.	Conoscere e comprendere il significato di sviluppo ecosostenibile.	<b>Conosce, comprende, individua e applica i valori e i significati dello sviluppo sostenibile in modo:</b>	
						Completo, corretto, approfondito	A
	Applicare le basilari regole dell'ambiente.	Applicare le basilari regole dell'ambiente.	Conoscere le principali modalità di riciclo e di differenziazione.	Conoscere e individuare il patrimonio ambientale e culturale da salvaguardare.	Conoscere iniziative di valorizzazione sostenibile della Terra.	Complessivamente completo e corretto	I
			Conoscere i comportamenti rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Conoscere, individuare e applicare i comportamenti rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Individuare e applicare comportamenti di rispetto e tutela del patrimonio culturale.	Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.
	Conoscere e applicare le fondamentali norme di sicurezza e dei comportamenti sociali da adottare nelle emergenze, <i>in particolare nel rispetto del diritto</i>	Conoscere e applicare le fondamentali norme di sicurezza e dei comportamenti sociali da adottare nelle emergenze, <i>in particolare nel rispetto del diritto</i>	Conoscere e applicare le fondamentali norme di sicurezza e dei comportamenti sociali da adottare nelle emergenze, <i>in particolare nel rispetto del diritto</i>	Conoscere e applicare le fondamentali norme di sicurezza e dei comportamenti sociali da adottare nelle emergenze, <i>in particolare nel rispetto del diritto</i>	Conoscere e applicare le fondamentali norme di sicurezza e dei comportamenti sociali da adottare nelle emergenze, <i>in particolare nel rispetto del diritto</i>		

	<i>alla salute.</i>	<i>alla salute.</i>	<i>alla salute.</i>	<i>alla salute.</i>	<i>alla salute.</i>		
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Conoscere i mezzi di comunicazione tecnologici più diffusi e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro e di sé.	Conoscere i mezzi di comunicazione tecnologici più diffusi e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro e di sé.	Conoscere i mezzi di comunicazione tecnologici più diffusi e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro e di sé.	Conoscere i mezzi di comunicazione tecnologici e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro e di sé, a seconda dei contesti in cui ci si trova.	Conoscere e utilizzare i mezzi di comunicazione, in particolare il web, per approfondimenti e comunicazioni.	<b>Conosce, individua e applica i valori e i significati della cittadinanza digitale in modo:</b>	
						Completo, corretto, approfondito	A
					Distinguere tra reale e virtuale, conoscendo opportunità e pericoli della rete.	Complessivamente completo e corretto	I
						Abbastanza corretto	B
						Essenziale	In via di P.A.

*\*A=AVANZATO I=INTERMEDIO B=BASE In Via di P.A.= IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE*



## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: RELIGIONE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA

L'alunno:

- Riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.
- Riconosce che Gesù, figlio di Dio, attraverso la sua missione stabilisce una nuova alleanza con l'uomo.
- Sa collegare i dati fondamentali della vita di Gesù e i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Conosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua ed il loro valore nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Conosce la Bibbia, nella sua struttura e composizione, distinguendola da altre tipologie di testi religiosi.
- Sa identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico e lo collega alla propria esistenza.
- Conosce la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna a mettere in pratica il suo insegnamento.
- Coglie il significato dei sacramenti e il valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
- Comprende l'importanza del dialogo con chi ha convinzioni diverse dalle proprie e vive l'impegno cristiano nel rispetto delle diversità.

### Obiettivi di apprendimento

Indicatori	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<b>DIO E L'UOMO</b>	Scoprire il mondo come realtà meravigliosa e che per i cristiani è stato creato da Dio.	Comprendere che la vita e la natura sono doni di Dio. Scoprire che per i cristiani Dio è padre e che ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.	Cogliere la complementarietà delle risposte della religione e della scienza circa le domande sull'origine dell'universo e dell'uomo.	Sapere che per la religione cristiana Gesù rivela all'uomo il volto del padre e annuncia il volto di dio con parole e azioni. Conoscere l'origine e lo sviluppo del cristianesimo.	Cogliere il significato dei sacramenti. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Conoscere le origini e lo sviluppo delle altre grandi religioni.
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Ascoltare e leggere alcune pagine fondamentali della Bibbia. (creazione e episodi evangelici fondamentali della vita di Gesù)	Ascoltare e leggere alcune pagine fondamentali della bibbia. (L'amicizia tra Dio e l'uomo attraverso i personaggi biblici significativi, l'insegnamento di Gesù sull'amore, Gesù il figlio di Dio)	Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine fondamentali della Bibbia. (La salvezza attraverso alcune figure significative, l'esodo come cammino di liberazione) Conoscere le caratteristiche principali della Bibbia cristiana.	Conoscere le principali fonti scritte cristiane su Gesù. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai vangeli. Conoscere attraverso le fonti le figure degli evangelisti, l'ambiente geografico, sociale, culturale e religioso del tempo in cui visse Gesù.	Confrontare la bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. Leggere e interpretare i simboli delle grandi religioni.

<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Riconoscere i segni cristiani della festività del Natale, della Pasqua e della domenica.	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cristiana.	Conoscere il significato della Pasqua cristiana e dei suoi simboli e confrontarli con quelli della Pasqua ebraica.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti nel territorio.	Individuare i principali i principali segni e simboli religiosi espressi dai vari popoli e nelle grandi religioni.
<b>I VALORIE TICI E RELIGIOSI</b>	Riconoscere il valore dei segni cristiani del Natale e della Pasqua nella vita personale familiare e sociale.	Riconoscere nel comandamento dell'amore il fondamento dell'umana convivenza.	Riconoscere nelle parole e nei gesti di Gesù la risposta alle umane esigenze di felicità, salvezza e perdono.	Riconoscere nell'esempio di vita dei martiri cristiani di ieri e di oggi la fedeltà a Gesù Cristo e al suo messaggio.	Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù il concetto cristiano di vocazione e le proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.

<b>Descrittori</b>	<b>Giudizio sintetico</b>
Mostra una conoscenza approfondita della disciplina, con utilizzo corretto del lessico specifico. Partecipa alle attività con interesse e impegno costanti. E' ben organizzato, efficace ed autonomo nel lavoro.	<b>OTTIMO</b>
Conosce ed esprime con sicurezza gli argomenti sviluppati. Usa un linguaggio preciso ed elabora i contenuti in modo appropriato. Si applica con interesse ed impegno nel lavoro.	<b>DISTINTO</b>
Conosce gli argomenti in modo adeguato. Partecipa con interesse alle attività ed organizza in modo abbastanza autonomo le sue conoscenze.	<b>BUONO</b>
Conosce i tratti essenziali dei contenuti della disciplina, usa un linguaggio semplice. Non sempre mostra interesse verso le attività didattiche.	<b>SUFFICIENTE</b>
Poco partecipativo, non mostra segni di interesse per i contenuti essenziali della disciplina e per il dialogo educativo. Non ha raggiunto gli obiettivi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI
<b>1 Impegno e attenzione</b>	<b>1a</b> Costante ed intenso nell'impegno e nell'attenzione <b>1b</b> Continuo nell'impegno e nell'attenzione <b>1c</b> Non sempre continuo nell'impegno e nell'attenzione <b>1d</b> Essenziale e discontinuo nell'impegno e nell'attenzione <b>1e</b> Incostante nell'impegno e nell'attenzione
<b>2 Autonomia</b>	<b>2a</b> Consapevolmente autonomo e puntuale negli incarichi/compiti <b>2b</b> Autonomo e puntuale negli incarichi /compiti <b>2c</b> Non sempre autonomo e puntuale negli incarichi/compiti <b>2d</b> Sufficientemente autonomo e puntuale negli incarichi/compiti <b>2e</b> Non autonomo e non puntuale negli incarichi/compiti
<b>3 Rispetto degli arredi e dei materiali scolastici</b>	<b>3a</b> Rispetto consapevole, costante, interiorizzato, esemplare <b>3b</b> Rispetto continuo e responsabile <b>3c</b> Rispetto discreto e abbastanza continuo <b>3d</b> Rispetto essenziale e discontinuo <b>3e</b> Rispetto scarso e discontinuo
<b>4 Rispetto delle regole della scuola</b>	<b>4a</b> Rispetto consapevole, costante, interiorizzato, esemplare <b>4b</b> Rispetto continuo e responsabile <b>4c</b> Rispetto discreto e abbastanza continuo <b>4d</b> Rispetto essenziale e discontinuo <b>4e</b> Rispetto scarso e discontinuo
<b>5 Rispetto di sé, autocontrollo e gestione delle proprie emozioni</b>	<b>5a</b> Pieno rispetto di sé e completo autocontrollo. Consapevole capacità di gestire le proprie emozioni <b>5b</b> Adeguate rispetto di sé, autocontrollo e capacità di gestire le proprie emozioni <b>5c</b> Discreto rispetto di sé, buon autocontrollo e capacità di gestire le proprie emozioni <b>5d</b> Sufficiente rispetto di sé, incerto autocontrollo e limitata capacità di gestire le proprie emozioni <b>5e</b> Scarso rispetto di sé, incostante autocontrollo, incapacità di gestire le proprie emozioni
<b>6 Relazionalità e cooperazione</b>	<b>6a</b> Relazionalità positiva, inserimento responsabile e attivo nel gruppo <b>6b</b> Disponibilità verso tutti; inserimento nel gruppo con ruolo positivo <b>6c</b> Buoni rapporti con tutti, buon inserimento nel gruppo, ma senza iniziative personali <b>6d</b> Sufficienti rapporti con tutti e stentato inserimento nel gruppo <b>6e</b> Incapacità di rapportarsi con adulti e/o con i compagni e di assumere n ruolo nel gruppo
<b>7 Comunicazione e consapevolezza</b>	<b>7a</b> Piena cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze <b>7b</b> Adeguata cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze <b>7c</b> Buona cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze <b>7d</b> Poca cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze <b>7e</b> Inadeguatezza nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze

### SCALA DOCIMOLOGICA

<b>Ottimo</b>	<p><b>1a</b> Costante ed intenso nell'impegno e nell'attenzione  <b>2a</b> Consapevolmente autonomo e puntuale negli incarichi/compiti  <b>3a</b> Rispetto consapevole, costante, interiorizzato, esemplare  <b>4a</b> Rispetto consapevole, costante, interiorizzato, esemplare  <b>5a</b> Pieno rispetto di sé e completo autocontrollo. Consapevole capacità di gestire le proprie emozioni  <b>6a</b> Relazionalità positiva, inserimento responsabile e attivo nel gruppo  <b>7a</b> Piena cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze</p>
<b>Distinto</b>	<p><b>1b</b> Continuo nell'impegno e nell'attenzione  <b>2b</b> Autonomo e puntuale negli incarichi/compiti  <b>3b</b> Rispetto continuo e responsabile  <b>4b</b> Rispetto continuo e responsabile  <b>5b</b> Adeguati rispetto di sé, autocontrollo e capacità di gestire le proprie emozioni  <b>6b</b> Disponibilità verso tutti, inserimento nel gruppo con ruolo positivo  <b>7b</b> Adeguata cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze</p>
<b>Buono</b>	<p><b>1c</b> Non sempre continuo nell'impegno e nell'attenzione  <b>2c</b> Non sempre autonomo e puntuale negli incarichi/compiti  <b>3c</b> Rispetto discreto e abbastanza continuo  <b>4c</b> Rispetto discreto e abbastanza continuo  <b>5c</b> Discreto rispetto di sé, buon autocontrollo e capacità di gestire le proprie emozioni  <b>6c</b> Buoni rapporti con tutti, buon inserimento nel gruppo, ma senza iniziative personali  <b>7c</b> Buona cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze</p>
<b>Sufficiente</b>	<p><b>1d</b> Essenziale e discontinuo nell'impegno e nell'attenzione  <b>2d</b> Sufficientemente autonomo e puntuale negli incarichi/compiti  <b>3d</b> Rispetto essenziale e discontinuo  <b>4d</b> Rispetto essenziale e discontinuo  <b>5d</b> Sufficiente rispetto di sé, incerto autocontrollo e limitata capacità di gestire le proprie emozioni  <b>6d</b> Sufficienti rapporti con tutti e stentato inserimento nel gruppo  <b>7d</b> Poca cura nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze</p>
<b>Non sufficiente</b>	<p><b>1e</b> Incostante nell'impegno e nell'attenzione  <b>2e</b> Non autonomo e non puntuale negli incarichi/compiti  <b>3e</b> Rispetto scarso e discontinuo  <b>4e</b> Rispetto scarso e discontinuo  <b>5e</b> Scarso rispetto di sé, incostante autocontrollo, incapacità di gestire le proprie emozioni  <b>6e</b> Incapacità di rapportarsi con adulti e/o con i compagni e di assumere un ruolo nel gruppo  <b>7e</b> Inadeguatezza nella comunicazione e nella rielaborazione di esperienze</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI CONDIVISI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI CONDIVISI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<b>Imparare ad imparare</b>	L'alunno è in grado di: - Mantenere per tempi brevi l'attenzione e l'impegno richiesti. - Essere autonomo nello svolgimento delle azioni quotidiane. - Rispettare gli spazi, gli arredi ed il materiale scolastico.	L'alunno è in grado di: - Autoregolarsi nella gestione della propria giornata scolastica. - Essere autonomo, puntuale e responsabile nello svolgimento degli incarichi/compiti. - Rispettare ed organizzare spazi, arredi e materiale scolastico.
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>	L'alunno è in grado di: - Affrontare con serenità situazioni nuove. - Porre semplici domande pertinenti. - Individuare soluzioni adeguate a semplici problemi.	L'alunno è in grado di: - Affrontare con serenità problemi e situazioni nuove. - Porre domande pertinenti. - Individuare ed applicare soluzioni adeguate.
	L'alunno è in grado di: - Comprendere la necessità delle regole. - Rispettare le regole scolastiche. - Sapersi relazionare in modo positivo. - Saper controllare le proprie emozioni nella vita quotidiana.	L'alunno è in grado di: - Comprendere la necessità e la funzione delle regole, delle norme e delle leggi della Cittadinanza. - Rispettare regole condivise nei diversi momenti ed ambienti di vita quotidiana. - Sapersi relazionare in modo positivo. - Saper controllare le proprie emozioni.
<b>Competenza personale e sociale</b>	L'alunno è in grado di: - Inserirsi in maniera attiva e propositiva nelle attività di gioco e di lavoro. - Prestare aiuto e materiali. - Accettare e rispettare tutti.	L'alunno è in grado di: - Riconoscere ed accettare il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica. - Interagire nel gruppo di pari e adulti superando i punti di vista soggettivi per riconoscere ed accettare i punti di vista degli altri. - Conoscere e accettare la diversità fisica, sociale, culturale come valore che arricchisce. - Prendere consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	L'alunno è in grado di: - Esprimere in modo adeguato i propri vissuti ed emozioni. - Utilizzare in modo adeguato i diversi linguaggi.	L'alunno è in grado di: - Esprimere in modo adeguato i propri vissuti ed emozioni. - Utilizzare un linguaggio adeguato a contesto, allo scopo e al destinatario.
	L'alunno è in grado di: - Riportare nel contesto scolastico informazioni desunte da esperienze personali.	L'alunno è in grado di: - Analizzare autonomamente l'informazione, ricavata da più fonti valutandone consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.

**INDICATORI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI IN ITINERE**

INDICATORI	DESCRITTORI			
	TEMPI DI CONSEGNA	AUTONOMIA	CONTENUTI	FORMA (TESTO, ESPOSIZIONE, PRESENTAZIONE) PROCEDIMENTO LESSICO
<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b> <i>PR</i>	Veloci	Completa	Presenti anche contenuti extra	Chiara, ordinata, ricca Procedimento chiaro e curato Lessico vario e ricco
<b>RAGGIUNTO</b> <i>R</i>	Adeguati	Richiede pochi chiarimenti e rassicurazioni	Rare dimenticanze o errori di distrazione	Chiara, ordinata, Procedimento sostanzialmente corretto Lessico adeguato
<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b> <i>PZR</i>	Lenti	Richiede molti chiarimenti e rassicurazioni	Presenza di errori concettuali, assenza parziale di contenuti, diversi errori di calcolo o di comprensione	Non sempre chiara, frammentaria Procedimento parzialmente corretto Lessico parzialmente adeguato
<b>NON ANCORA RAGGIUNTO</b> <i>NR</i>	Molto lenti	Richiede continui chiarimenti e rassicurazioni	Contenuti scarsi numero di errori molto elevato	Molto semplice e solo guidata Procedimento assente lessico essenziale

## Griglia di osservazione attività alternativa all'I.R.C.

Nome..... Cognome..... Classe..... Data.....

In modo...	<b>sicuro</b> 5 punti	<b>completo</b> 4 punti	<b>adeguato</b> 3 punti	<b>essenziale</b> 2 punti
Ha consapevolezza della propria identità.				
Comprende le tematiche affrontate.				
Conosce i contenuti proposti.				
Partecipa al dialogo educativo.				
Stabilisce relazioni positive nel contesto educativo.				

Per tutte le classi **Punteggio: .../25**

<b>25</b>	<b>24</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>14</b>
<b>OTTIMO</b>			<b>DISTINTO</b>			<b>BUONO</b>			<b>SUFFICIENTE</b>		